

令和5年度 採択団体支援の様様

「オンライン交流会」

交流会の様様 ①

【概要】

採択団体同士の交流を深め、日々の邦楽活動に対するモチベーションアップを図るだけでなく、卒業後の継続的な邦楽活動に繋げるため、社会で活躍している演奏家より卒業後の活動についてや邦楽の魅力、自身の学生の時の話等をしてもらい、卒業後の関わり方のイメージを高めてもらう

【実施】

・開催日時：2023年12月22日（金）16:30～18:30

・使用ツール：Zoom

・主なプログラム：

（1）ゲストトーク：駒田早代（三味線奏者）と岡村秀太郎（箏奏者）によるトークセッション

（2）グループ別トークセッション

ーテーマ① 新入生勧誘について（高校・大学別でグループ別トークセッション）

ーテーマ② 演奏曲について（高校・大学ランダムでグループ別トークセッション）

（3）団体PRタイム（採択団体による演奏会の告知やSNSの紹介等）

＜発表団体＞ 栃木県立黒磯高校（箏曲部）

法政大学（三曲会）

金沢学院大学（邦楽部）

天理大学（雅楽部）

【参考：オンライン交流会の様子】

三味線奏者
駒田 早代 さん
ONLINE VOICER

活躍中のプロ演奏家と交流しよう!
他校に向けて団体の活動をPR!
学生同士で邦楽について語ろう!

邦楽活動の 今と未来を語り合おう

文化庁 令和5年度 邦楽普及拡大推進事業 オンライン交流会

第1部 ゲストトーク
学生時代から現在までのお話や練習方法のアドバイスなどを、プロ奏者お二人に伺います。

第2部 ゲスト・他団体とのグループ別トークセッション
練習方法や新入生動話の工夫など、団体ごとのお悩みや経験談を共有し合います。

20代の邦楽器アーティストが登場!

三味線奏者
駒田 早代 さん
1999年生まれ、三重県出身。7歳より津軽三味線、10歳より民謡、16歳より長唄三味線、長唄を始める。2022年東京藝術大学音楽学部邦楽科を卒業。2023年片岡五右衛門の名を継ぐ。現在は全国各地で演奏活動をしながらオリジナル曲、現代曲まで様々なジャンルに挑戦し、幅広い層から支持を集める。

華奏者
岡村 秀太郎 さん
1999年生まれ、東京藝術大学邦楽科卒業。華曲地歌の伝統の演奏と邦楽の新しい可能性を探る二輪での活動は多岐に渡る。華とEDMを掛け合わせたサウンドと映像で現在YouTubeチャンネル登録者37万人を超えた「T'RECHHOES」で華の融合監修を行う。2023年に現代アーティスト・村上隆が監修をした「Flower Go Walk」と「地歌」のコラボレーションを果たした。

2023.
12.22 金
16:30-18:00@Zoom

参加費無料

各団体の担当者さまから、まとめて参加人数を申請ください!
右の二次元コードもしくは下記URLよりGoogleフォームにアクセス。各団体ごとに、本事業の担当者さま(団体代表者 / 顧問の先生等)からまとめて参加人数をご申請ください。
URL: <https://forms.gle/neMbJ4M9FY23Hc4U6>



本事業は文化庁の委託事業であり、TOPPAN株式会社委託が実施しています。

