

# 令和7年度 文化庁邦楽普及拡大推進事業

## 【別紙】文化庁邦楽普及拡大推進事業 邦楽普及大使プロフィール一覧

### ■ 基本情報

氏名（フリガナ）	安嶋 三保子（アジマ ミホコ）
	
専門分野	生田流箏・地歌三絃
経歴	幼少より深海さとみ師に師事。 東京藝術大学音楽学部邦楽科箏曲生田流専攻卒業。 東京藝術大学修士課程修了。 文化庁青少年新進芸術家国内研修にて箏組歌を鳥居名美野師に師事。 文化庁三曲新進演奏家研修にて地歌三絃を富山清琴師(人間国宝)、現代箏曲を福永千恵子師に師事。
コンクール受賞歴	●第28回 賢順記念全国箏曲コンクール 賢順賞 ●第10回 利根英法記念邦楽コンクール 金賞 ●平成21年度 宮城道雄記念コンクール 1位
学生への一言コメント	無限に可能性のある皆さんが音楽と楽しんで向き合えるよう、私からもエールを送りたいと思います。
■ WEBサイト・SNS情報	
公式HP	
Instagram	
X(Twitter)	
Facebook	
YouTube	

# 令和7年度 文化庁邦楽普及拡大推進事業

## 【別紙】文化庁邦楽普及拡大推進事業 邦楽普及大使プロフィール一覧

### ■ 基本情報

氏名（フリガナ）

池間 北斗（イケマ ホクト）



専門分野

琉球箏（琉球箏曲）

経歴

琉球伝統箏曲琉絃会師範 6歳の頃又吉貞子に師事  
沖縄県立芸術大学琉球芸能専攻を卒業  
国立劇場おきなわ第一期組踊研修を修了  
沖縄県内や県外、海外での琉球芸能公演に地謡として出演  
2022年6月に第一回池間北斗独演会～飛龍～を開催  
古典企画という団体に定期的に音楽会なども開催  
NHK Eテレ「にっぽんの芸能～今かがやく若手たち～」に箏独奏で出演

コンクール受賞歴

2017年沖縄タイムス芸術選賞箏曲の部最高賞受賞  
2017年第24回賢順記念全国箏曲コンクール賢順賞受賞  
2021年第25回日本伝統文化振興財団賞受賞

学生への一言コメント

琉球芸能を通して、学生の皆様に沖縄の歴史や文化にも興味を持っていただけたら嬉しく思います。

### ■ WEBサイト・SNS情報

公式HP

<https://kotenkikaku.com/>

Instagram

<https://www.instagram.com/hokutoikema/>

X(Twitter)

Facebook

YouTube

<https://www.youtube.com/@ikemahokuto>

# 令和7年度 文化庁邦楽普及拡大推進事業

## 【別紙】文化庁邦楽普及拡大推進事業 邦楽普及大使プロフィール一覧

■ 基本情報	
氏名（フリガナ）	石本 かおり（イシモト カオリ）
	
専門分野	箏・三絃・十七絃
経歴	東京藝術大学音楽学部邦楽科箏曲生田流専攻卒業、同大学院修了、教育研究助手を経て、2023年より非常勤講師。宮内庁主催皇居内桃華楽堂にて御前演奏を務める。「芸能人格付けチェック」「題名のない音楽会」出演。
コンクール受賞歴	・2017年：利根英法記念邦楽コンクール第3回古典「箏曲地唄」一般の部において最優秀賞受賞。 ・2018年：第1回K邦楽コンクールにおいて古典部門で総合第1位及び大学生・一般の部で特別優秀賞受賞。 ・2016年：市川市文化振興財団第29回新人演奏家コンクール邦楽器部門において優秀賞受賞。
学生への一言コメント	皆様と邦楽の楽しさを共有し、少しでもお手伝いできたら嬉しいです。お会いできることを楽しみにしております。
■ WEBサイト・SNS情報	
公式HP	<a href="https://kaori-koto.com">https://kaori-koto.com</a>
Instagram	<a href="https://www.instagram.com/i_kaori419">https://www.instagram.com/i_kaori419</a>
X(Twitter)	
Facebook	
YouTube	

# 令和7年度 文化庁邦楽普及拡大推進事業

## 【別紙】文化庁邦楽普及拡大推進事業 邦楽普及大使プロフィール一覧

### ■ 基本情報

氏名（フリガナ）

大川 義秋（オオカワ ヨシアキ） / 活動名：KOTOMEN



専門分野

箏 / 日本伝統曲や世界のPOPSを箏で楽しく演奏し、ライブ・SNSを通し日本語と英語で世界に発信中

経歴

2011年の震災時、福島から埼玉へ避難。避難先の部員0人の高校部活動にて「箏」と出会う。  
現在は「希望の光になりたい。」と思い世界中で活動。  
SNS動画再生回数1億回再生突破と発信力も兼ね備えている。

コンクール受賞歴

・第27回賢順記念全国箏曲コンクール [賢順賞(最優秀賞)]  
・第23回くまもと邦楽コンクール [最優秀賞&文部科学大臣賞]  
・あいおい全国邦楽コンクール第10回「現代曲」 [銅賞]

学生への一言コメント

曲の世界観を想像し、自分なりの音楽をつくるのが人生を豊かにします。  
目の前の楽譜を越えて、一緒に表現を楽しみませんか？

### ■ WEBサイト・SNS情報

公式HP

<https://www.kotomen.com>

Instagram

<https://instagram.com/ookawayoshiaki/>

X(Twitter)

<https://x.com/ookawayoshiaki>

Facebook

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100010705394768>

YouTube

<https://www.youtube.com/c/kotomen>

# 令和7年度 文化庁邦楽普及拡大推進事業

## 【別紙】文化庁邦楽普及拡大推進事業 邦楽普及大使プロフィール一覧

### ■ 基本情報

氏名（フリガナ）

大萩 康喜（オオハギ ヤスヨシ）



専門分野

尺八演奏・製作(琴古流/都山流)

経歴

立命館大学で尺八を始め、琴古流を石川利光、都山流、尺八製作を西田仙秋山に師事。演奏と製作の夢を追い、脱サラ。修業を経て尺八工房慈庵として独立開業。NHK邦楽オーディション合格、愛媛大学非常勤講師ほか。

コンクール受賞歴

第24回全国くまもと邦楽コンクール最優秀賞・文部科学大臣賞  
世界尺八 動画コンクール入賞  
第47回都山流尺八楽会 本曲コンクール入賞

学生への一言コメント

↑にも↓にも素敵な演奏家の皆様。きっと沢山の刺激を受けられると思います。尺八でお役立ち出来ること、私も精一杯取り組ませて頂きます。

### ■ WEBサイト・SNS情報

公式HP

<https://play-the-shak.jugem.jp/>

Instagram

<https://www.instagram.com/yasuyoshiohagi/>

X(Twitter)

[https://x.com/yasuyoshi\\_jian](https://x.com/yasuyoshi_jian)

Facebook

<https://www.facebook.com/yasuyoshi.ohagi>

YouTube

[https://youtu.be/jRwU3Kpa38k?si=Nh2\\_05zhCtweTtN2](https://youtu.be/jRwU3Kpa38k?si=Nh2_05zhCtweTtN2)

# 令和7年度 文化庁邦楽普及拡大推進事業

## 【別紙】文化庁邦楽普及拡大推進事業 邦楽普及大使プロフィール一覧

### ■ 基本情報

氏名（フリガナ）	金子 昇馬（カネコ ショウマ）
	
専門分野	箏・十七絃
経歴	静岡県出身。 桐朋学園芸術短期大学専攻科修了。 在学中、滝田美智子、花岡操聖の各氏に師事。 邦楽器のみならず西洋楽器との共演数も多く「自然体で境界線のない音楽」を目指しボーダーレスな演奏活動を展開。その傍ら、小・中学校・高校の箏講師を務める。
コンクール受賞歴	・第21回静岡の名手たち オーディション合格・ロダン賞受賞 ・第8回利根英法記念全国邦楽コンクール 金賞 ・第9回全国邦楽合奏協会邦楽コンクール 銀賞
学生への一言コメント	皆様が楽しく演奏できるよう、そのお手伝いをさせて頂きたいです。 お会い出来る日を楽しみにしております。

### ■ WEBサイト・SNS情報

公式HP	<a href="https://www.shoma-kane-koto.com/">https://www.shoma-kane-koto.com/</a>
Instagram	<a href="https://www.instagram.com/kaneko_to">https://www.instagram.com/kaneko_to</a>
X(Twitter)	<a href="https://x.com/kaneko_to">https://x.com/kaneko_to</a>
Facebook	<a href="https://www.facebook.com/profile.php?id=100030312373284">https://www.facebook.com/profile.php?id=100030312373284</a>
YouTube	<a href="https://youtube.com/@user-xx9jr2ww8z?si=OM003OB_rfP33M5f">https://youtube.com/@user-xx9jr2ww8z?si=OM003OB_rfP33M5f</a>

# 令和7年度 文化庁邦楽普及拡大推進事業

## 【別紙】文化庁邦楽普及拡大推進事業 邦楽普及大使プロフィール一覧

### ■ 基本情報

氏名（フリガナ）	清原 晏（キヨハラ ハル）
	
専門分野	箏(十三絃、十七絃)、三味線(地歌)、宮城胡弓(大胡弓)
経歴	熊本県出身。 5歳より箏を始める。二宮晶代、池上真吾の各氏に師事。 東京藝術大学音楽学部邦楽科箏曲生田流専攻卒業。 めざましテレビ、「キラビト！」出演 NHK邦楽オーディション合格
コンクール受賞歴	第27回くまもと全国邦楽コンクール最優秀賞、文部科学大臣賞、熊本県知事賞受賞。令和4年度宮城道雄記念コンクール一般の部第1位。第5回福井県伝統芸能新世代コンクール最優秀賞受賞。
学生への一言コメント	学生と一緒に勉強させて頂き、自分も成長できればと思います！宜しくお願いします！
■ WEBサイト・SNS情報	
公式HP	
Instagram	<a href="https://www.instagram.com/kiyoharaharu_koto?igsh=dDEyZWhidjB4amNt&amp;utm_source=qr">https://www.instagram.com/kiyoharaharu_koto?igsh=dDEyZWhidjB4amNt&amp;utm_source=qr</a>
X(Twitter)	<a href="https://x.com/haru_0911spring?s=21&amp;t=pH64JyiArMzZ1a076c9XOw">https://x.com/haru_0911spring?s=21&amp;t=pH64JyiArMzZ1a076c9XOw</a>
Facebook	<a href="https://www.facebook.com/profile.php?id=100043176834268">https://www.facebook.com/profile.php?id=100043176834268</a>
YouTube	

# 令和7年度 文化庁邦楽普及拡大推進事業

## 【別紙】文化庁邦楽普及拡大推進事業 邦楽普及大使プロフィール一覧

### ■ 基本情報

氏名（フリガナ）

鹿野 竜靖（シカノ リュウセイ）



専門分野

箏（十三絃・十七絃）

経歴

幼い頃より箏に親しむ。11歳より箏曲家、沢井一恵氏に師事。  
NHK「にっぽんの芸能」、テレビ朝日「題名のない音楽会55周年記念」等に出演。  
令和4年度NHK邦楽オーディション合格。  
東京藝術大学邦楽科現代箏曲専攻在籍

コンクール受賞歴

第2回利根英法記念全国邦楽コンクール『アンサンブル』小中学生の部 最優秀賞受賞  
第35回ふくやま全国小中学生箏曲コンクールにて金賞ならびにグランプリ受賞。  
第30回賢順記念全国箏曲コンクール 最高位・賢順賞受賞

学生への一言コメント

古典作品から現代作品、J-popからアニメ音楽まであらゆるジャンルの音楽を箏の魅力と共にお届けします！

### ■ WEBサイト・SNS情報

公式HP

Instagram

<https://www.instagram.com/kototarou.pppp/>

X(Twitter)

<https://twitter.com/kotoryusei1124>

Facebook

YouTube



# 令和7年度 文化庁邦楽普及拡大推進事業

## 【別紙】文化庁邦楽普及拡大推進事業 邦楽普及大使プロフィール一覧

### ■ 基本情報

氏名（フリガナ）

小路永 和奈（ショウジナガ カズナ）



専門分野

箏（十三絃・十七絃・二十絃）

経歴

10歳より箏、16歳より三絃を始める。NHK邦楽技能者育成会第55期修了。邦楽のみならず、洋楽器や朗読などとコラボレーションをするなど、ジャンルを問わず演奏活動を行っている。

コンクール受賞歴

2004年：おかやま全国高校生邦楽コンクール第3位受賞  
2015年：賢順記念くるめ全国箏曲コンクール賢順賞受賞

学生への一言コメント

お会いできる日を楽しみにしています。一緒に邦楽を楽しみましょう。

### ■ WEBサイト・SNS情報

公式HP

Instagram

X(Twitter)

Facebook

YouTube

# 令和7年度 文化庁邦楽普及拡大推進事業

## 【別紙】文化庁邦楽普及拡大推進事業 邦楽普及大使プロフィール一覧

■ 基本情報	
氏名（フリガナ）	中 彩香能（ナカ アヤカノ）
	
専門分野	山田流箏曲、現代邦楽
経歴	10歳より箏を、14歳より三味線を始める。 東京藝術大学卒業。洗足学園音楽大学大学院修了。 国内外での演奏活動、テレビ・ラジオ出演、洋楽器との共演、歌舞伎公演に出演、全国での学校公演など多彩な活動を展開中。 現在、洗足学園音楽大学にて講師を務める。
コンクール受賞歴	2008年第5回東京邦楽コンクール第1位（日本伝統文化振興財団賞）受賞 2010年NHK邦楽技能者オーディション合格 2012年第18回くまもと全国邦楽コンクール最優秀賞・文部科学大臣奨励賞（第1位）受賞
学生への一言コメント	学生の皆さんの奏でる音楽を感じ、共有し、一緒に音楽を楽しみたいです。 そして皆さんの音楽の支えに少しでもなれるよう、努めたいと考えています。
■ WEBサイト・SNS情報	
公式HP	
Instagram	<a href="https://www.instagram.com/ayakano_kaori">https://www.instagram.com/ayakano_kaori</a>
X(Twitter)	
Facebook	<a href="https://www.facebook.com/nakaayakano">https://www.facebook.com/nakaayakano</a>
YouTube	

# 令和7年度 文化庁邦楽普及拡大推進事業

## 【別紙】文化庁邦楽普及拡大推進事業 邦楽普及大使プロフィール一覧

### ■ 基本情報

氏名（フリガナ）

中嶋 ひかる（ナカジマ ヒカル）



専門分野

箏、十七絃、三味線（地歌三味線）、胡弓

経歴

仙台市出身。東京藝術大学音楽学部邦楽科生田流箏曲専攻、卒業。  
演奏会のみならず様々なイベントや場所で多岐に渡り演奏する。  
古典の研鑽をつみながら、大好きな十七絃での表現を追求し、身近な場所で気軽に聞ける機会も大切にする。

コンクール受賞歴

2019年 第26回賢順記念箏曲コンクール 賢順賞（1位）受賞  
2021年 利根英法記念コンクール 第7回箏曲地唄 金賞(1位)および相生賞受賞  
2021年 第26回くまもと全国邦楽コンクールにて最優秀賞および文部科学大臣賞受賞

学生への一言コメント

若い方が学生生活の中で楽器をひいてくれるのがとても嬉しいです。より楽しめるお手伝いができたらと思っています。

### ■ WEBサイト・SNS情報

公式HP

<http://hikaru-okoto.jp/>

Instagram

X(Twitter)

[https://x.com/hikaru\\_nkjm](https://x.com/hikaru_nkjm)

Facebook

[https://www.facebook.com/hikaru.nakajima.96?locale=ja\\_JP](https://www.facebook.com/hikaru.nakajima.96?locale=ja_JP)

YouTube

# 令和7年度 文化庁邦楽普及拡大推進事業

## 【別紙】文化庁邦楽普及拡大推進事業 邦楽普及大使プロフィール一覧

### ■ 基本情報

氏名（フリガナ）	中島 裕康（ナカジマ ヒロヤス）
	
専門分野	生田流箏曲
経歴	後藤すみ子、樋口雅礼瑤、浜根由香に師事。東京藝術大学音楽学部卒業。令和5年度茨城県知事奨励賞受賞。2022年東京で「第4回箏リサイタル」の他、全国でリサイタルツアーを重ねる。
コンクール受賞歴	第20回賢順記念くめ全国箏曲祭コンクール賢順賞受賞。 第2回利根英法記念邦楽コンクール～アンサンブル最優秀賞受賞。 第28回くまもと全国邦楽コンクール最優秀賞・文部科学大臣賞受賞。
学生への一言コメント	今しか出せない音を！今しか出来ない演奏を大切に！
■ WEBサイト・SNS情報	
公式HP	<a href="https://nakajimakoto.amebaownd.com">https://nakajimakoto.amebaownd.com</a>
Instagram	<a href="https://www.instagram.com/koto_nakajima_concert/#">https://www.instagram.com/koto_nakajima_concert/#</a>
X(Twitter)	
Facebook	
YouTube	<a href="https://www.youtube.com/@user-hb3vs9hd8v">https://www.youtube.com/@user-hb3vs9hd8v</a>

# 令和7年度 文化庁邦楽普及拡大推進事業

## 【別紙】文化庁邦楽普及拡大推進事業 邦楽普及大使プロフィール一覧

### ■ 基本情報

氏名（フリガナ）

長瀬 あずさ（ナガセ アズサ）



専門分野

生田流箏曲演奏家

経歴

・愛知県一宮市出身・在住。10歳よりお箏を始める  
・現在、会社勤務の傍ら、愛知県内の高校箏曲部で技術講師を務めながら、姉妹ユニット Smile Sunを結成して、地元演奏家として活動中

コンクール受賞歴

・第15回全国高校生邦楽コンクール 第二位  
・第23回賢順記念全国箏曲コンクール 賢順賞(金賞)  
・第6回利根英法記念邦楽コンクール 4位奨励賞

学生への一言コメント

邦楽に出会い、経験し、継続できる環境に感謝して、人生を通して箏曲の深みを共に伝えていきましょう

### ■ WEBサイト・SNS情報

公式HP

Instagram

X(Twitter)

Facebook

YouTube

# 令和7年度 文化庁邦楽普及拡大推進事業

## 【別紙】文化庁邦楽普及拡大推進事業 邦楽普及大使プロフィール一覧

### ■ 基本情報

氏名（フリガナ）	長谷 由香（ナガタニ ユカ）
	
専門分野	箏（十三絃・十七絃）、三味線（地歌三味線）
経歴	東京藝術大学音楽学部邦楽科現代箏曲専攻卒業。 第29回賢順記念全国箏曲コンクールで賢順賞を受賞のほか、令和5年度茨城県知事奨励賞受賞など数々の賞を受賞。現代邦楽の作品を中心に演奏活動を行う。 福永千恵子氏に師事。沢井箏曲院教師。
コンクール受賞歴	・第6回利根英法記念全国邦楽コンクール最優秀賞受賞。 ・第29回賢順記念全国箏曲コンクール賢順賞（最高位）受賞。
学生への一言コメント	箏の音の豊かさと様々な音楽と共に、皆さんと共有する時間を楽しみにしております。
■ WEBサイト・SNS情報	
公式HP	<a href="https://www.nagataniyuka.com/">https://www.nagataniyuka.com/</a>
Instagram	<a href="https://www.instagram.com/nagatani_yuka">https://www.instagram.com/nagatani_yuka</a>
X(Twitter)	<a href="https://x.com/nagatani_yuka">https://x.com/nagatani_yuka</a>
Facebook	<a href="https://www.facebook.com/profile.php?id=100030583320923">https://www.facebook.com/profile.php?id=100030583320923</a>
YouTube	

# 令和7年度 文化庁邦楽普及拡大推進事業

## 【別紙】文化庁邦楽普及拡大推進事業 邦楽普及大使プロフィール一覧

### ■ 基本情報

氏名（フリガナ）

日吉 章吾（ヒヨシ ショウゴ）



専門分野

生田流箏曲・三味線(地歌)・胡弓・平家(平家琵琶)

経歴

6歳より箏を始める。東京藝術大学音楽学部附属高校卒業後、同大学卒、同大学院修士課程修了。胡弓を高橋翠秋氏に師事。近年では、平家(平家琵琶)の伝承研究に取り組む。箏曲正絃社師範。東京藝術大学非常勤講師。

コンクール受賞歴

平成26年第1回利根英法記念邦楽コンクール 一般の部 最優秀賞  
平成26年賢順記念全国箏曲祭 第21回全国箏曲コンクール 銀賞及び福岡県知事賞  
平成28年度(第71回)文化庁芸術祭音楽部門 新人賞

学生への一言コメント

私もまだまだ勉強の身ですが、皆さまと邦楽の楽しさを共有できる時間が持てたら嬉しいです。

### ■ WEBサイト・SNS情報

公式HP

<https://www.hiyoshishogo.com/>

Instagram

X(Twitter)

Facebook

YouTube

# 令和7年度 文化庁邦楽普及拡大推進事業

## 【別紙】文化庁邦楽普及拡大推進事業 邦楽普及大使プロフィール一覧

### ■ 基本情報

氏名（フリガナ）

細川 喬弘（ホソカワ タダヒロ）



専門分野

箏（十三絃、十七絃）三味線（地歌三味線）

経歴

矢崎明子氏、池上眞吾氏に師事。東京藝術大学音楽学部箏曲生田流専攻を卒業、同大学院修士課程修了。在学中に「宮城賞」「同声会賞」を受賞。宮城社教師。浅草神社「社小屋」講師。

コンクール受賞歴

2015年 第1回利根英法記念邦楽コンクール古典「箏曲地歌」小中学生の部 最優秀賞受賞。  
2023年 利根英法記念あいおい全国邦楽コンクール第9回「古典」最優秀賞受賞。  
2023年 令和5年度宮城道雄記念コンクール 一般部第一位受賞。

学生への一言コメント

長い日本の歴史の中で培われ、人々によって親まれてきた伝統楽器である箏、十七絃、三味線の「音」だけではなくアンサンブルの面白さ、そして楽器としての魅力を皆様と共有できれば嬉しいです。

### ■ WEBサイト・SNS情報

公式HP

Instagram

<https://www.instagram.com/hosokawa.okto/?hl=ja>

X(Twitter)

[https://x.com/i/flow/login?redirect\\_after\\_login=/hosokawa\\_okto](https://x.com/i/flow/login?redirect_after_login=/hosokawa_okto)

Facebook

<https://www.facebook.com/kototadahiro>

YouTube



# 令和7年度 文化庁邦楽普及拡大推進事業

## 【別紙】文化庁邦楽普及拡大推進事業 邦楽普及大使プロフィール一覧

### ■基本情報

氏名（フリガナ）

前川 智世（マエカワ トモヨ）



専門分野

箏（十三絃・十七絃）、三味線（地歌三味線）

経歴

8歳より宇都宮市立石井小学校こど部にて箏を始め、和久文子に師事。  
東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校卒業。同大学音楽学部邦楽科卒業・大学院修了。  
2013年NHK邦楽オーディション合格。宇都宮市民賞受賞。2022年栃木県文化奨励賞受賞。  
宇都宮ユース邦楽合奏団団長。とちぎ未来大使。宇都宮短期大学及び同附属高校講師。

コンクール受賞歴

・2000年 第18回 全国小・中学生箏曲コンクール中学生個人の部にて、優秀賞受賞  
・2003年 第13回 全国高校生邦楽コンクールにて、優秀賞受賞  
・2013年 ～長谷検校記念～ 第19回くまもと全国邦楽コンクールにて、最優秀賞・文部科学大臣賞受賞

学生への一言コメント

私の箏の原点は部活動です。その経験を活かして、皆さんに様々なことをお伝えできたらと思っています。  
箏を通じて皆様にお会い出来ることを楽しみにしております。

### ■WEBサイト・SNS情報

公式HP

Instagram

[https://www.instagram.com/tomoyo.maekawa?igsh=NHljOGZob3BocjRi&utm\\_source=qr](https://www.instagram.com/tomoyo.maekawa?igsh=NHljOGZob3BocjRi&utm_source=qr)

X(Twitter)

Facebook

YouTube

# 令和7年度 文化庁邦楽普及拡大推進事業

## 【別紙】文化庁邦楽普及拡大推進事業 邦楽普及大使プロフィール一覧

### ■ 基本情報

氏名（フリガナ） 森 梓紗（モリ アズサ）



専門分野 箏、十七絃、三絃

### 経歴

沢井箏曲院 教師。2022年度 首席登第にて〈会長賞〉受賞。東京藝術大学音楽学部邦楽科現代箏曲専攻を第一期生として卒業し、同大学修士課程修了。全国各地で、演奏や部活動などのアンサンブル指導の経験を持つほか、本年より海外演奏を展開。本年五月にニューヨークカーネギーホールデビュー、七月にはイタリアのイブラ音楽祭に参加。

### コンクール受賞歴

第6回利根英法記念邦楽コンクール アンサンブル 一般の部 最優秀賞受賞  
NPO法人 芸術・文化 若い芽を育てる会 全体最高位「奨励賞」並びに音楽部門最高位「音楽賞」受賞  
第3回 IBLA GRAND AWARD JAPAN ワールドミュージック部門第一位受賞

### 学生への一言コメント

自分の・周りの・空間の音を“きく”ことから合奏の世界がぐっと広がると感じます。微力ながら皆さんとの関わりを通して、アンサンブルでしか味わえない、心が湧き立つような輝く音に出会えることを楽しみにしています！

### ■ WEBサイト・SNS情報

公式HP <https://www.azusaokoto.com>

Instagram [https://www.instagram.com/azusa\\_okoto](https://www.instagram.com/azusa_okoto)

X(Twitter) [https://x.com/azusa\\_okoto](https://x.com/azusa_okoto)

Facebook

<https://www.facebook.com/people/%E6%A3%AE%E6%A2%93%E7%B4%97/pfbid0A48VxTiWZxSskoWwRupCJA6UqhsfWsNnyPqQKSGZHKGdGjpsDXtWhXxM8iu2B9jl/>

YouTube

# 令和7年度 文化庁邦楽普及拡大推進事業

## 【別紙】文化庁邦楽普及拡大推進事業 邦楽普及大使プロフィール一覧

### ■ 基本情報

氏名（フリガナ）	山下 紗綾（ヤマシタ サアヤ）
	
専門分野	山田流箏曲( 唄・箏〈十三絃・十七絃〉・三味線)
経歴	幼少より朝香綾子師に師事。その後、朝香麻美子師に師事。地歌三味線を人間国宝二代米川文子師に師事。長唄三味線を杵屋彌太郎師に師事。 2013年東京藝術大学音楽学部邦楽科を卒業。2016年同大学院修士課程を修了。2020～2022年度同大学教育研究助手、2023年度同大学非常勤講師を務める。
コンクール受賞歴	2014年第1回利根英法記念邦楽コンクールにて優秀賞を受賞。 2018年第25回賢順記念全国箏曲コンクールにて賢順賞を受賞。
学生への一言コメント	学生の皆さんにとって少しでも役立つことがお伝えできれば嬉しいです。楽しみにしています。
■ WEBサイト・SNS情報	
公式HP	
Instagram	
X(Twitter)	
Facebook	
YouTube	